

No. du cours	Titre du cours	Heures-contact		Pondération (T-L-M)	Unités		Préalables	Compétences
		form. gén.	form. Spéc.		form. gén.	form. spéc.		
Session 1 : Automne								
601-100-AL	Français 1: Littérature et communication	4		2 - 2 - 2	2			4EFP
604-???-MQ	Anglais gén.: 100 ou 101 ou 102 ou 103	3		2 - 1 - 3	2			
109-101-MQ	Éduc. Physique I. Santé et éducation physique	2		1 - 1 - 1	1			4EPO
				- -	0			
530-200-AL	Histoire du cinéma		3	2 - 1 - 3		2		054Q
530-111-AL	Initiation aux médias		3	2 - 1 - 3		2		054P / 054R
530-105-AL	Scénarisation		3	1 - 2 - 3		2		054P / 054W
530-107-AL	Techniques cinématographiques		4	1 - 3 - 2		2		054V / 054W
				- -		0		
				- -		0		
				- -		0		
Sous total		9	13		5	8		
Session 2 : Hiver								
109-101-MQ	Éduc. Physique II. Activité physique et efficacité	2		0 - 2 - 1	1			4EP1
340-101-MQ	Philo I: Philosophie et rationalité	4		3 - 1 - 3	2 1/3			4PH0
601-101-MQ	Français 2: Écriture et littérature	4		2 - 2 - 3	2 1/3		PA 601-100-AL	4EF0
				- -	0			
360-201-AL	Création et communication visuelle		3	1 - 2 - 2		1 2/3		054W / 054X
530-212-AL	Réalisation cinématographique		4	1 - 3 - 2		2	PA 530-107-AL	054X
530-213-AL	Cinéma québécois		3	1 - 2 - 3		2		054R / 054V
530-221-AL	Analyse du cinéma hollywoodien		3	2 - 1 - 3		2		054S
				- -		0		
				- -		0		
				- -		0		
Sous-total		10	13		5 2/3	7 2/3		

ARTS, LETTRES ET COMMUNICATION 500.A1

Option Cinema 500.AG

No. du cours	Titre du cours	Heures-contact		Pondération	Unités		Préalables	Compétences
		form. gén.	form. spéc.		form. gén.	form. spéc.		
Session 3 : Automne								
340-102-MQ	Philo II: L'être humain	3		3 - 0 - 3	2		PA 340-101-MQ	4EP1
601-102-MQ	Français 3: Littérature et imaginaire	4		3 - 1 - 3	2 1/3		PA 601-101-MQ	4EF1
604-???-MQ	Anglais propre: 400 ou 420 ou 430	3		2 - 1 - 3	2		PA Anglais gén.	
Au choix	1er cours complémentaire	3		2 - 1 - 3	2			
360-302-AL	Arts et médias numériques		3	1 - 2 - 2		1 2/3		0554 / 054T
530-316-AL	Enjeux médiatiques		3	2 - 1 - 3		2		054S / 054T
530-306-AL	Cinémas du monde		3	2 - 1 - 3		2		054R / 054T / 054V
	Un cours parmi les suivants:			- -		0		
530-314-AL	Projet de création		3	1 - 2 - 3		2	PA 530-105-AL	054X
530-324-AL	Stage en communication							
				- -		0		
Sous total		13	12		8 1/3	7 2/3		
Session 4 : Hiver								
109-103-MQ	Éduc. Physique III: Activité physique et autonomie	2		1 - 1 - 1	1		PA 109-101-MQ 109-102-MQ	4EP2
340-410-MQ	Philosophie propre: Éthique	3		3 - 0 - 3	2		PA 340-101-MQ	4PHP
601-103-MQ	Français 4: Littérature québécoise	4		3 - 1 - 4	2 2/3		PA 601-102-MQ	4EF2
Au choix	2e cours complémentaire	3		2 - 1 - 3	2			
530-319-AL	Cinémas alternatifs		3	2 - 1 - 3		2		054S / 054T
530-447-AL	Projet d'intégration en communication (cours porteur de l'ESP)		3	0 - 3 - 5		2 2/3		054U
530-448-AL	Pratiques de diffusion en communication		3	1 - 2 - 3		2		054U
				- -		0		
				- -		0		
				- -		0		
				- -		0		
Sous total		12	9		7 2/3	6 2/3		
TOTAL		44	47		26 2/3	30		

CR : Cours corequis - ce cours doit être suivi à la même session ou à une session antérieure.

**L'étudiant doit être en fin de programme pour s'inscrire à ce cours, il doit être en mesure d'obtenir son diplôme d'études collégiales au plus tard en décembre de la même année.

Adoptée au comité programme : 8 janvier 2025

Adoptée à la Commission des études (CÉ) : 16 janvier 2025

Adoptée au Conseil d'administration (CA) : 19 février 2025

Officialisée le : 13 mars 2025

Direction des études : 25 mars 2025